

Representada por la galería Gallerati en Roma, Italia. Vive y trabaja en Bilbao.

## Formación

Máster **Investigación y Creación de Arte**, 10/10. UPV/EHU Universidad del País Vasco, Facultad de Bellas Artes, Bilbao, Vizcaya. Tesis de Máster: *I sentieri in-visibili della Coscienza* (Los caminos in-visibles de la Conciencia).

Máster **Proyecto Personal**, CFC Centro de Fotografía Contemporánea, Bilbao, Vizcaya.

DELE (Diploma de Español como Lengua Extranjera), nivel C1. UPV/EHU Universidad del País Vasco, Vitoria-Gasteiz, Álava.

*First Certificate in English*, nivel B2. University of Cambridge, Inglaterra.

Diploma de Licenciatura, puntuación 110/110 cum Laude. NABA Nuova Accademia di Belle Arti, Milano, Italia.

Especialización en comunicación y fotografía. Tesis de Licenciatura: *I processi di mitizzazione*.

Diploma de Bachiller en Arte aplicada, puntuación 44/60. ISA M. Fanoli Istituto de Arte, sección de arte gráfica publicitaria y de la fotografía. Cittadella, Padua, Italia.

Diploma de *Maestro d'Arte*, ISA M. Fanoli Istituto de Arte. Cittadella, Padua, Italia.

## Exhibiciones colectivas

- 2020 **Sin filtro**, comisariada por Dailey Fernández González. SAREAN, Asociación Cultural Espacio Plaza Corazón de María, Bilbao, Vizcaya.
- 2019 **Puertas Abiertas**. Fundación BilbaoArte, Bilbao, Vizcaya.  
Ganadores de la **Beca Nuevos Talentos 2019** para el festival *XVI Encuentros Fotográficos de Gijón*. Comisariada por Sandra Balsells y Pablo Juliá. Museo Barjola, Gijón, Asturias.  
**IX Certamen de Arte Hotel Carlton**, con la colaboración de la Facultad de Bellas Artes de la UPV/EHU Universidad del País Vasco. Hotel Carlton, Bilbao, Vizcaya.  
**ArteShop** 9ª edición. En colaboración con el Ayuntamiento de Bilbao a través de la entidad pública Bilbao Ekintza, E.P.E.L., con la Facultad de Bellas Artes de la UPV/EHU Universidad del País Vasco y la Fundación BilbaoArte. Oficina del Turismo de Bilbao, Vizcaya.
- 2015 **Italy, Scent of Beauty**. *China Lishui Photography Festival*, Pabellón Italia en *ExpoPhoto2015*. Lishui, China.  
**Cheongju International Craft Biennale 2015**. A cargo de Itaca Investimenti d'Arte. Cheongju, Corea del Sur.  
**L'autoritratto nella fotografia contemporanea**, comisariada por Francesca Della Toffola y Giorgio Bonomi. 6ª edición de *Trevignano Fotografia*. Villa Onigo, Trevignano, Treviso, Italia.
- 2014 **Biennale d'arte di Asolo**. Exposición de las obras finalistas del *Premio Internazionale Biennale d'Arte di Asolo*, 3ª edición. Jurados: Giovanni Faccenda y Lorena Gava. A cargo de Itaca Investimenti d'Arte. Convento e Iglesia de los Santos Pedro y Pablo, Asolo, Treviso, Italia.
- 2012 **Il corpo solitario. L'autoscatto**, comisariada por Giorgio Bonomi. Palazzo Ducale de Senigallia, Ancona, Italia.  
**In aiuto con l'arte**. Subasta de beneficencia a favor de los sobrevivientes del terremoto de Emilia. Coordinación Moriah De Zen y Silvio Saura. Galería Poleschi Casa d'Aste, Milano, Italia.  
**Volontariamente**, comisariada por Maurizio Garofalo en colaboración con Chiara Oggioni Tiepolo. Centro Culturale Altinate San Gaetano, Padua, Italia.  
**Glocal 3**, comisariada por Enrico Gusella, patrocinado por el Centro Nazionale di Fotografia. Centro Culturale Candiani, Mestre, Venezia, Italia.  
**Volontariamente**, comisariada por Maurizio Garofalo en colaboración con Chiara Oggioni Tiepolo. B-Gallery, Roma, Italia.  
**Volontariamente**, comisariada por Maurizio Garofalo en colaboración con Chiara Oggioni Tiepolo.

- Orvietofotografia 2012*, festival de fotografía FIOF (Fondo Internazionale Orvieto Fotografia). Palazzo dei Sette, Orvieto, Terni, Italia.
- Volontariamente**, comisariada por Maurizio Garofalo en colaboración con Chiara Oggioni Tiepolo. Casa Cardinale Ildefonso Schuster, Milano, Italia.
- 2011 **Glocal2**, comisariada por Enrico Gusella. FERIA *Arte Padova, 22ª Mostra Mercato d'Arte Moderna e Contemporanea*. Expositor: Centro Nazionale di Fotografia. Padova, Italia.
- 14° Festival di Arte Fotografica di Lishui**. A cargo de FIOF (Fondo Internazionale Orvieto Fotografia) y CPA (China Photographers Association). Pabellón Italia, Zhejiang, China.
- International Foto Festival**. A cargo de Luca Nizzoli Toetti. Centro culturale La Serra, sala Cupola, Ivrea, Torino, Italia.
- Glocal2**, comisariada por Enrico Gusella. FERIA de arte *ArtVerona, 7ª edición*, Pabellón *Independents2*. Expositor: Centro Nazionale di Fotografia. Verona, Italia.
- Il mare, luogo di frontiera**. Castello Carlo V de Monopoli, Bari, Italia.
- I territori del corpo. Della corporeità... i dialoghi**, comisariada por Enrico Gusella. En el marco de PAF (Padova Aprile Fotografia), patrocinado por el Centro Nazionale di Fotografia. Galería Sottopasso della Stua, Padua, Italia.
- R-evolution**. *Orvietofotografia 2011*, festival de fotografía comisariado por el FIOF (Fondo Internazionale Orvieto Fotografia). Cantina della Sfida, Barletta, Italia.
- 2010 **HumanKind**. Muestra fotográfica comisariada por los jurados: James Estrin, Alisa Wolfson, Marc Prüst, Alfredo Cramerotti, Dr. Christos Lynteris, Sam Barzilay. PowerHouse Books, Brooklyn, New York, USA.
- Arte Padova, 21ª Mostra Mercato d'Arte Moderna e Contemporanea**. Expositor: Galleria Spazio Arte. Padua, Italia.
- Progetto Immagine**. Galleria Spazio Arte, Nápoles, Italia.
- Imago – sul guardare**, comisariada por Carlo Sala. En el marco del festival de arte contemporáneo *Liquida*. Centro de arte Palazzo Brolo, Mogliano, Treviso, Italia.
- Please me fashion. Fluttuazione fra arte e moda**, comisariada por Isabella Falbo, Roberto Roda y Ferruccio Giromini. Exposición multimedial en el marco del *Sabbioneta Art Festival*. Palazzo Ducale, Sabbioneta, Mantua, Italia.
- Fotografia Europea 2010**, festival internacional de fotografía de Reggio Emilia. *Open Ateliers*, circuito off focus. Ateliers Viaduegobbitre, Reggio Emilia, Italia.
- Immagini dell'arte italiana del III Millennio**. Arte Sgarro, Palazzo Callas, Sirmione, Brescia, Italia.
- Cina**. FERIA de Roma *PhotoShow 2010*. Expositor: FIOF (Fondo Internazionale Orvieto Fotografia). Fotografías premiadas en *Fine Art Contest 2010*. Roma, Italia.
- Cina**. *Orvietofotografia 2010*, festival de fotografía comisariado por el FIOF (Fondo Internazionale Orvieto Fotografia). Palazzo dei Sette, Orvieto, Terni, Italia.
- 2009 **Matières Sensibles, Corps, Identités, Territoires, Frontières**. Evento único italiano del *Festival Matières Sensibles de Lille 2009* en el marco del *Mois de la Photographie*. Pomezia Uno Gallery, Milán, Italia.
- 2008 **Fotografi italiani per National Geographic**, comisariada por Carlo Roberti. Monastero Sant'Anna in Camprena, Montepulciano, Siena, Italia.
- LAB Laboratorio Arte Bassano. Le nuove tendenze in mostra**, comisariada por Pietro Gasparotto. Piccola Galleria, Asolo, Treviso, Italia.
- Acqua Aria Fuoco Terra**, comisariada por Guglielmo Pepe y producida por National Geographic Italia. Banca Agricola Mantovana, Mantua, Italia.
- Acqua Aria Fuoco Terra**, comisariada por Guglielmo Pepe y producida por National Geographic Italia. Palazzo delle Esposizioni, Roma, Italia.
- 2007 **Lasciami essere**, comisariado por Francesco Lopercolo. *Fantadia Festival Internazionale di Multivisione*. Teatro Duse, Asolo, Treviso, Italia.
- Fotografi italiani per National Geographic**, comisariada por Guglielmo Pepe. *FotoGrafia Festival Internazionale di Fotografia di Roma 2007*. Galleria Crispi, Roma, Italia.
- 2006 **Lasciami essere**. Proyección durante la conferencia: *Demenza e Alzheimer: il paziente, la famiglia e gli altri*. Teatro Accademico, Castelfranco Veneto, Treviso, Italia.

- Artiste Teppiste**, comisariada por Roberto Roda en colaboración con galería Artè. GAMC Galería de Arte Moderno y Contemporáneo de Bondeno, Ferrara, Italia.
- 2005 **Lasciami essere**. Proyección durante la conferencia: *L'ambiente e lo spazio per la persona affetta da demenza*. Hotel Jolly, Trieste, Italia.
- 2004 Feria **Arte Pordenone, IV salone d'arte moderna**. A cargo del Centro Culturale Divitas de Bari. Pordenone, Italia.
- Quale identità?** Gestionada por Galleria MA.PI.RO. Liceo Musicale F. Manzato, Piazza S. Francesco, Treviso, Italia.
- 2003 Exposición fotográfica, Sala ex Jana Bimbi, Basílica Palladiana, Piazza dei Signori, Vicenza, Italia.
- Asolo e i bambini**. Villa Razzolini Loredan, Asolo, Treviso, Italia.

## Exhibiciones personales

- 2018 **L'Oro del Prosecco**. Cantina La Tordera, Vidor, Treviso, Italia.
- 2014 **Insight**. A cargo del Ayuntamiento de Treviso y promovida por el F.A.S.T. (Foto Archivo Storico Trevigiano). Foyer Sant'Artemio, Treviso, Italia.
- 2008 **Evoke**, comisariada por Roberto Roda. Museo del Risorgimento y de la Resistencia, Ferrara, Italia.
- 2007 **Evoke**, comisariada por Roberto Roda. La Fornace, Asolo, Treviso, Italia.
- Evoke**, comisariada por Roberto Roda. La Rocca, Cento, Ferrara, Italia.
- Evoke**, comisariada por Roberto Roda. Galería L'Ariete Artecontemporanea, Bologna, Italia.
- 2004 **I bambini di Amman**. Villa Freya, Asolo, Treviso, Italia.
- 2003 **I bambini di Amman**. Palazzo Scotti, Treviso, Italia.

## Residencias, Becas, Premios

- 2019 **ArteShop Bilbao 2019**, 9ª edición. Bilbao, Vizcaya.
- BilbaoArte**. Beca de **Colaboración 2019** como asistente del Maestro de Taller de nuevas tecnologías, paralelamente al desarrollo del propio proyecto artístico durante la residencia anual. Bilbao, Vizcaya.
- 2018 **Becas Nuevos Talentos 2019** para el festival *XIV Encuentros Fotográficos de Gijón*. Gijón, Asturias.
- 2011 **5th Annual Master Cup**:
- Mención de honor en la categoría *Fotoperiodismo*.
  - Dos nominaciones en la sección: *Children of the World* (11.321 candidaturas recibidas de 83 países).
- PX3**: premio Plata por la categoría *Press: Travel/Tourism*.
- FIOF Professional Photography Awards 2011**:
- Un premio Plata y dos de Bronce en la categoría *Investigación*.
  - Dos premios Bronce en la categoría *Reportaje y Fotoperiodismo*.
- 2010 **IPA International Photography Awards**:
- Mención de honor en la categoría *Fine Art: Nudes Pro*.
  - Dos menciones de honor en la categoría *Editorial: Feature Story Pro*.
  - Mención de honor en la categoría *Editorial: Environmental Pro*.
- PX3**: premio Plata por la categoría *Other Category*.
- QEP Qualified European Photographer** por FEP (Federation of European Photographers).
- QIP Qualified Italian Photographer** por FIOF (Federazione Italiana Orvieto Fotografia).
- FIOF Professional Photography Awards 2010**:
- Un premio Plata y tres Bronces en la categoría *Investigación*.
  - Un premio Oro y tres Bronces en la categoría *Reportaje y Fotoperiodismo*.
  - Dos premios Bronce en la categoría *Retrato*.
- Fine Art Contest 2010**: Premio Bronce por la categoría *Reportaje y Fotoperiodismo*.
- 2009 **Premiofotografico 2009**: Mención de Honor por la categoría *Fotoperiodismo*.
- FIOF Professional Photography Awards 2009**: Premio Bronce per la categoría *Investigación*.
- 2005 Mención de Honor en la *10ª Internazionale di Fotografia 8º Portfolio in Villa*, Solighetto, Treviso, Italia.
- 2003 Dos Menciones de Honor en el **FIAF Città di Vicenza, 10º Concorso Fotografico Nazionale**. Vicenza, Italia.

## Charlas

- 2020 **IX. Encuentros con la investigación: Moriah De Zen + Blanca Ortiga.** 6 Mayo, Fundación BilbaoArte, Bilbao, Vizcaya.
- 2019 **Puertas Abiertas 2019. Encuentros con los artistas + Actuaciones en directo.** 12 Diciembre, Fundación BilbaoArte, Bilbao, Vizcaya.
- 2012 **Le fotografe del Centro di Fotografia raccontano...** Comisariada por Enrico Gusella y a cargo del Centro Nazionale di Fotografia. Marzo, galería Sottopasso della Stua, Padua, Italia.
- 2011 **Giovani presenze del Centro Nazionale di Fotografia: Andrea Contin, Pierantonio Tanzola, Moriah De Zen.** Comisariada por Enrico Gusella y a cargo del Centro Nazionale di Fotografia. Noviembre, sala congresos feria *Arte Padova, 22ª Mostra Mercato d'Arte Moderna e Contemporanea.* Padua, Italia.
- Le redazioni online.** Ponente para *e-photoreview* (blog de fotografía contemporánea creado y dirigido por Enrico Bossan) en la segunda edición del *Festival di Ivrea* de fotoperiodismo. Ivrea, Torino, Italia.
- Gli e-magazine.** Ponente para *e-photoreview* en la primera edición del *Cortona on the Move*, festival de fotografía de viaje y fotoperiodística. Julio, Cortona, Arezzo, Italia.
- Circolo fotografico Industria.* Noviembre, Fellette di Romano d'Ezzelino, Vicenza, Italia.
- Circolo fotografico Venetofotografia.* Febbraio, Silea, Treviso, Italia.

## Docencias

- 2014 **Leggere le immagini. Codici e linguaggi visivi nella fotografia contemporanea.** Curso de su autoría y producido por su agencia Angelstorm. Asolo, Treviso, Italia.
- Obiettivo reporter. Metti a fuoco il tuo talento - Dal Veneto al Trentino, tra arte, natura e mestieri.** Taller ideado y producido por Bluoccean Srl, con el patrocinio de National Geographic Italia. Julio, Treviso, Italia.
- Un mondo di risorse.** Curso teórico-práctico de fotografía producido por Associazione Culturale Fantalica, en colaboración con la sociedad Etra. Marzo, Bassano del Grappa, Vicenza, Italia.
- 2013 **Un mondo di risorse.** Curso teórico-práctico de fotografía producido por Associazione Culturale Fantalica, en colaboración con la sociedad Etra. Febrero, Bassano del Grappa, Vicenza, Italia.
- 2012 **Leggere le immagini. Codici e linguaggi visivi nella fotografia contemporanea.** Curso de su autoría y producido por Manfrotto School of Excellence. Marzo - Abril, Manfrotto Srl, Bassano del Grappa, Vicenza, Italia.
- Un mondo d'acqua.** Curso teórico-práctico de fotografía producido por Associazione Culturale Fantalica, en colaboración con la sociedad Etra. Febrero, Bassano del Grappa, Vicenza, Italia.
- 2009 **Across the self. Leading portrait workshop.** Curso de su autoría y producido por su agencia Angelstorm. Junio Asolo, Treviso, Italia.
- 2007 **Cool Hunting.** Curso teórico de fotografía producido por Confartigianato Formazione. Marzo, Treviso, Italia.
- 2006 **Le botteghe artigiane.** Curso teórico de fotografía producido por Confartigianato Formazione. Docente del curso y Art Director por el homónimo proyecto editorial. Marzo - Abril, Treviso, Italia.
- 2004 Curso de fotografía producido por *Club Fotografica* y promovido por el Assessorato alla Cultura del Ayuntamiento de Susegana. Diciembre, Biblioteca Comunale, Susegana, Treviso, Italia.

## Publicaciones

- Anuario Bilbaoarte 2019.** Fundación BilbaoArte. Diciembre 2019, pp. 28-31.
- El pozo y la pirámide.** Álvaro Albaladejo, Cristina Ramírez. Fundación BilbaoArte, catálogo nr. 2, Marzo 2019, entre portadas Alessandro Benetti, **Dalla cosapevolezza alla ricerca della conoscenza. Le fotografie di Moria De Zen.** Area Arte, nr. 26. Julio, Agosto, Septiembre 2016, p. 12-17.
- Biennale d'arte di Asolo.** Obras finalistas del *Premio Internazionale Biennale d'Arte di Asolo*, 3ª edición. Mayo, 2014.
- Water in the desert of Rajasthan.** Fotologie, Febrero 2014. En <http://www.fotologie.it/dezen2.html>
- Dimensioni del Silenzio.** Confini, Noviembre 2013. En <http://www.confini.eu>
- Alzheimers'.** Photo World Magazine (revista mensual china de fotografía). Junio 2013.
- Giorgio Bonomi, **Il corpo solitario. L'autoscatto nella fotografia contemporanea.** Rubbettino Editore, Noviembre 2012, p. 189-190.

Fausto Raschiatorie, **Evoke**. Fotologie, Julio 2012. En <http://www.fotologie.it/dezen.html>

**Arte Padova 2011**, 22ª Mostra Mercato d'Arte Moderna e Contemporanea. Padova Fiere, Noviembre 2011, p. 22.

**Art Verona. La fiera delle gallerie italiane d'arte moderna e contemporanea**. Fiera di Verona, Septiembre 2011.

**Insight**. Associazioneocchio, Junio 2011. En [http://www.associazioneocchio.it/portale/index.php?option=com\\_content&task=view&id=53&Itemid=54](http://www.associazioneocchio.it/portale/index.php?option=com_content&task=view&id=53&Itemid=54)

Isabella Falbo, Roberto Roda y Ferruccio Giromini, **Please me Fashion. Fluttuazioni fra arte e moda**. Editoriale Sometti, Mantua, Mayo 2010, pp. 66, 67, 68, 69. ISBN 978-88-7495-366-0.

**Premio fotografico**. Premio por la calidad creativa en la fotografía profesional. Junio 2010, pp. 176.

**Mostre 2010**. FIOF (Fondo Internazionale Orvieto Fotografia), Mayo 2010, pp. 77, 86.

Lucia Collavo, **Per Francesco Zamberlan, architetto e ingegnere bassanese del Cinquecento. Nuovi tracciati documentali e riflessioni per un disegno storiografico e un profilo biografico**. Arte Documento, XXV, Edizioni della Laguna, 2009, fig.1 p. 100, fig. 3 p.106.

Fabrizio Nonis, **Un macellaio per amico**, Buona Cucina. Roma, G&A Giornali Associati Srl, 14 Anno 1, Dicembre/Enero, 2009, p. 22.

Guglielmo Pepe, **Acqua Aria Fuoco Terra**. 10º Aniversario de la edición italiana del National Geographic, Mayo 2008, p. 107.

**Eventi. La nostra mostra fotografica a Roma**. National Geographic Italia, Gruppo Editoriale L'Espresso SpA, Mayo 2007, Vol. 19, nr. 5, p. 13.

Roberto Roda, **Evoke**. Mantua, Editoriale Sometti, 2007. ISBN 978-88-7495-243-4.

Roberto Roda y Ferruccio Giromini, **Artiste Teppiste. 30 dispettose ragazzacce dell'arte contemporanea**. Mantua, Editoriale Sometti, 2006, pp. 23, 8, 81. ISBN 88-7495-195-7.

Marco Pinna, **Val d'Orcia Superstar**. National Geographic Croazia, Noviembre 2004 y National Geographic Italia Octubre 2004 Vol. 14, nr. 4, pp. 36, 37, 44; Gruppo Editoriale L'Espresso SpA.

**Arte Pordenone**. IV Salone d'arte moderna. Enero 2004, p. 59.